

کتاب  
همایکل و تماشیل  
ابن وحشیه در طب  
و نسخات کواکب  
بعی و استمام میرزا محمد  
ملک الکتاب در  
بستی بزور طبع  
در

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اهدى الهم في قلب من يشاء ليسخر كل ما في الارض والسماء ويعطي العلم والحكمة من عباده اخلصاء والصلوة والشنا، على نقطه دائرة احكمه ومحل القلب من الرحي اعني محمد واهل بيته الطيبين الطاهرين ابدال الابد في دهر الداهرين ولقد ايسر كتاب هو يوم  
برسب كل وتماميل ابن وحشية ومثل است برسته مقصد مقصد اول وطلسمات  
وهياكل وتماميل مقصد دوم در علم تنجيم الكواكب سبعة مقصد سيم در علوم غرائب  
ونير سجات مقصد اول ومثل است برده فضل فضل اول در شرف فضيلت  
ابن علم بدان وقتك السد كما فائز ترين خصال جامعيت است ميان كمال لذت  
وكمال قدرت دهر آنچه سبب ايندو كمال شود سنگ نيت در اكنة شرف لغايت  
فضيلت او بهمايت واما اكنة لذت او اكمل لذات علوم است بابر اين كمال علم  
شخص را بر اسرار عالم ملكوت ملكوت اطلاع ميدهد ملكه او را چنان گرداند كه رود جايگاه  
شاهد كند و بالسيان سخن گويد و شنود و مخالطه اليان شود و يكی از ايشان كرد  
واما اكنة بر اين علم قدرت حاصل شود و بنا بر اكنة فائز بر اين علم بر هر چه خواهد قادر  
بود چنانكه امراضی كه اليا ازان عاجز باشند

محو بر ص و جذام و زمانيت و عشق و روح لغايت و مانند ان تواند كرد بواسطه اكنة  
او باستقامت روحايات مذکور كشته تدبير كنند و طب باستقامت جهايات  
و سنگ نيت در اكنة روحايات قوی تر باشند از جهايات و در تقاير اينده است  
كه سبب مقرر و مردان بود كه حكما در زمين بابل كه تخت كاهان بود و شش طلسم كرد  
بودند كه عقول بود و نام در ادراك و افهام ان عاجز بود اول اكنة بطي اسس سبب  
بودند كه هرگاه كه جاسوسي يا درزي در شهر اندكي ازان ليل اواري براندی چنان  
جمله اهل شهر بشنيدند و دانستند كه كه مخفود او چيست و انكه ايجب شدي و

طبلی که هر کس را چیزی کم شدی بنزد آن طبل آمدی و درهٔ سران طبل رزدی و او را  
برآمدی که گشته تو در طبلان موضع است و همچنان بودی سیم اینه که هر کس  
خواست که بر حال غایبی واقف شود در آن اینه نگاه کردی و خیال آن کس  
در آن اینه در هر شهر که مقام داشتی و در هر حال که بودی مشاهده کردی چهارم  
حوضی که نزد در هر سال بگیرد و بر لب حوض حشینی ساختی و از اطراف مملکت او  
اعیان و اشراف سحریت آمدند و هر یک از ایشان به نوعی با خود آوردند و  
در آن حوض ریختند و نزد ایشان سابقان کردی تا ایشان را از آن حوض  
شراب دهند از برای هر کس همان چیز برآمدی پنجم عذیری که چون دو کس با هم  
منازعت کردی در اینجا رفتندی هر که بر باطل بودی اب بر او زبانه کشی  
خیال آنکه اگر حق را در آن نهادی غرق شدی ششم آنکه بر در خانه او درختی بود  
که تمامت لک را در سایه کردی و نیز فایز تریدی علم بهار است محاربه و مبارزه  
و مقاتله بر قدر دشمنان و فتح مفسدان تا در شدی خیال آنکه نقل است از ارسطو  
که میان حکیم کامل برهماطوس و بیداعوش ترک در باطل منازعت افتاد و بیداعوش  
گفت ترا با من چگونه طاقت باشد که مرغ در ظل از مقاومت با من عاجزند برهما  
طوس از بیداعوش چون این شنید مرغ محرق باخت و بروح مرغ استعانت  
حسب تا بیداعوش سوخت و خلق حجاره بر او شرا و ناسودند و ابو معشری آورد  
که در بلاد هند ملکی بود پس عاقل و عالم ابرار بخوم داد و نیز مرغ کرده بود ملکی  
دیگر قصد ملک او کرد و هر چند با این ملک می گفتند که دشمن میرسد بدان  
الغاث بمنیکر و تا نزدیک شهر رسید و او با جمعی از ندما بفرست مشغول بودند  
در الوقت مرغ رجوع کرد و دفع او استعانت طلبید چون قریب ساهی  
بگذشت دیدند که از هوا چیزی می ساید چون پیش ایشان فرود آمد اینه دیدند  
ارنس بکل مثلث و سری بریده در اینجاها ده ندمای ملک از آن تیر رسیدند  
و همه روی بگریز نهادند ملک بختید و ایشان را طلبید و گفتند شتر ده و همید که

که این سرگش است که قصد ملک میسیر دوشن دفع او بدان چیز کردم که تمام را  
در سحی تحصیل این نسبت بچگون و حماقت میگردید ایا آن خدمت کردند و معذرت  
خواستند پس گفت سید ایند که سبب تلیث این اینه چیست گفتند نه گفت  
السنکه چون ابتدا بعجل کردم سرخ در تلیثه آفتاب بود پس اتباع آن ملک معتدل  
که سختند و پیش سپرد رفتند و ارا حال بدرشن اعلام کردند آن پسر بر اینه را احاطه کرد  
و از ایشان شخص سبب انحال غمخو و ایشان گفتند آن شخص مگر تسخیر مرغ کرده است  
او با چهار مرد از بر اینه و غیر هم بد غوغا مرغ مشغول شدند چون مدت یکماه برآمد  
صاعقه برآمد و همه را بسوخت و نیز فایض بدین علم بسبب اعلام ارواح بر جاده  
که حادث خواند شد واقف گردد و از مضار آن احتراز نماید چنانکه از مابین قره  
خرامی نقل است که گفت روح رخل بن مفضل بود و دعائیت بن میگرد بعضی از خداد  
پیش محقق قصد بن میگردند که او پسر ترابر خلافت تحریص میکند و محقق درین  
متغیر شدن در خانه خفته بودم روحانیت بن فرود آمد و مرا بیدار کرد و بگریستن  
فرمود من از خانه بیرون آمدم و در خانه بعضی دوستان مخفی شدم هم در آن شب  
رسول محقق بر سید و مرا و پسر بن سنان از طلب کرد پسر بن در خانه خفته بود و او  
میدیدند مستطما برافروختند و جستجوی بن کردند پسر با ایان میاید و میرفت  
و ایان او را نمی شناختند و می پنداشتند او یکی از ایشان است روحانیت بن  
سر از آن خبر داد گفتم چرا مرا نیز همچون پسر بن میگردیدند ما بن نیز نزد دکنم و آن  
شناختند گفت بیلاج بود در مقابل مرغ و گوی ثابت از مزاج بود و بیلاج  
از شخص سالم بر تو امین نیستیم که نه بینند یا کردند نرسانند چنانکه بر او امین بودم  
پس بن نیز مرغی کردم چنانکه چون چهل روز برآمد آن دشمن بدترین حالتی  
هلاکت و نیز فایز بر این علم قادر بود بر اینکه مظلومان را از دست ظالمان خلاص کند  
و چیز دیگر اگر از او صد فرسنگ و هزار فرسنگ یا بیشتر دور باشند به بینند و در  
آن تصرف کند چنانکه ثابت بن قره آورده است که یکی از اهل امضا عت محلی

ماخته بود که چون او در چشم بکشد همه چیز را میبید و اگر چه در غایت بعید بودند  
روزی من و فلک و بنی لوقای بعلکی خواستیم امتحان او کنیم در خانه او رفتیم و نامه  
نوشتیم و او در خانه دیگر بود هر چه با پیشوایان و حرف سحر و جادو خواندیم و دیگر  
بعد از تکرار مطالعه نتواند خواند پس فلک از حالت برادر خود که غایب بود پرسید  
گفت برادر تو رنجور است و او را فرزندش شد طالع او ثواب است و درجه ازان  
تخصیص کند و همچنین بود فصل دوم شرایط اشتغال نعل بدانکه اهل این صنعت  
بنازده شرط واجب میداند اول نفی سنگ در تاشی نعل چه با سنگ و نرود هیچ  
اثر ظاهر شود چهارم از قلوب مطلع اند پس همچنانکه اگر شخصی را یکی از اشخاص  
شتری در معاشرت دهد و او شوقی نباشد و بران قادر نداند و بدو کمان شتر و جل  
برد و ان شخص بر نیت او مطلع باشد اگر از او التماس معاوضتی کند بدان اهتمام  
نماید و واضح نیز کسی را بر سره، ظن و عدم وثوق او برایشان واقع شوند اجابت نکند  
و التماس نماید و نیز قوت تقاضای کی از قوی ترین ارکان است و این باب  
و ان بواسطه است که سنگ در نزد بدایقی نماند و دیم آنکه اگر چند نوبت  
عمل کرده باشند و اثران ظاهر نگردد باید که از معاودت در عمل اظهار مبالغه نماید  
و ترک نماید و چه مطلوب این علم نه بدان مشابه است که چیزی دیگر از مطالب بدان  
رسد و سنگ نیت در آنکه هر چیزی که عزیز تر حصول او دشوار تر بود پس باید که از آن  
اعراض نماید و اگر را بدک چیزی ازان واقع شود از بسیار داند و اجتهاد بلیغ نماید  
که البته عاقبت الامر مطلوب رسد چه نقل است از ارباب طالیس که گفت من  
شب در روز در این باب سعی مینوادم و هر وقت که از او چیزی می رسیدم بدان قدر  
شکر میکردم و اگر نمی رسیدم ازان طول میکشتم و گمان بد میزد و همچنان سعی میکردم  
تا عاقبت مطلوب رسیدم و هم سخن او است که گفت طالب این علم محزون غمی است  
که مشوق او سرگشتی کند چه اگر او از طلب نفاغ کند هرگز بدو نرسد اگر سحر در طلب  
او کوشد و از جفا و سرگشتی او میزد و غمناک شود و هم مطلوب برسد و اگر چه بعد از مدتها

دراز بود و هر که عاقل بود داند که اگر تحقیقی خواهد رسیدی را مانوس گردانند یا در حدت  
 اسیری یا ملکی متکین شود او را چند مدت باید رخت کشید و چه مشقت تحمل باید کرد  
 تا مگر اسخالت صورت مند و چشندن تنجر ارواح مجرده و استیاس ایشان اسان  
 دست و هر سیم آنکه کمان نبرد که بد آنچه طالع متقنی و معولان میت نتواند رسید و  
 کمونید چون خلاف آنچه از برای من مقدر است بن نخواهد رسید سعی و اجتهاد در آنچه  
 فائده زیرا که با جهاد پیچیده سیکه طالع اقتضای آن نکند توان رسید چنانکه فلک  
 اقتضای برودت کند و مردم از اسبانهایی کرم و لباسهای ثقیل و آتش دفع کنند  
 و گاه اقتضای حرارت آن کند و مردم از اسبانهایی خشک و آبهای سرد و چیزهای خنک  
 دفع کنند و از اساطینوس نقل است که گفت مرا هوس اسفیم ظاهر شد و طالع من  
 اقتضای آن میکرد من اجتهاد نمودم عاقبت بطلوبت چهارم آنکه اسرار این علم در  
 آن جایز ندارند و اظهار از ابر جبال و فاق پوشیده دارند تا از او سبیل شنوات  
 و مایه بخور و فساد سازند و نیز ارواح عالم علوی از توقف انسان بر اسرار ایشان بگز  
 دارند چه غالب آنکه هر که واقع شود از خدا سوخت برین آید و دعوی لاهوتیت  
 کند و طاعنی شود و فساد بسیار آن توله کرد و دهم آنکه باید صهارست اعمال در شب  
 نماید چه افاب سلطان قاهر است و با قهر او و ارواح بر افعال قادر تواند شد  
 و جمعیت قوت نقانی که رکنی است درین در شب بیشتر صورت مند و چه  
 در روز حواس محسوسات مشغول باشند و هر س در کتاب اسرار نیز سخات گفته  
 خیر ما یعمل به العالم با سنجی من عیون البشر و شروق الشمس لان عیون الناس جاذبه  
 برو حایته و ارواح البیروخ فی نقاد و شروق الشمس یطل الیر سخات تجامیها  
 ششم آنکه باید عمل از حبه جبری بود که خیر او غلبه بر شرش داشته باشد یا خالی  
 از شر بوده باشد تا زودتر حاصل گردد و چونای طبیعت کلی عالم بر خیر است  
 و هر که عمل او از برای شر و فساد بود آن طبیعت کلی منازع او شود و اثر آن کمتر ظاهر  
 میگردد و دهم آنکه از برای چیزهای خفیه و سمعانت برو حایث کند بلکه

باید عمل او از برای امور عظیمه بود بحسب سببیت بار و حیایات هشتم آنکه در مبدء با  
الثان رجوع نکند چه اگر چون تصدیق و انبراهم بود گاه باشد که انکس را هلاک کند  
نهم آنکه تعلیق و هم کند یعنی که مقصدی شود چه و هم تاثیراتی غریب است  
دهم آنکه قوی دل و ثابت زاری و صبور بود و بود و غطر  
و طهارت ظاهر و باطن محلی باشد یا زدهم آنکه نفس او خسرده و مرده نباشد بلکه زنده  
بود چنانچه چون چیزی از امور رد و حیایات بر دلایج شود در او شوقی بدید اید  
و حرکت او از برای طلب لذاتی نباشد و از دهم آنکه رعایت حال بحسب کسبت  
و کیفیت واجب دانند اما رعایت بحسب کسبت آنکه کم خورد و چه بسیار خورد  
خوش را کمدرگز داند و نفس را از فکر و ذکر باز دارد و تا تواند روزه دارد و بتدریج  
تخلیل میکند تا آخر سجا بیکه بدرستی گفتا تواند کرد و اما رعایت کیفیت آنکه از  
حیوانات و سحرات اجتناب کند و بنان و نمک یا نموئی از حبوب یا بر دغن زیت  
یا شیخ گفتا نماید و اگر حبوب را با هم خلط کنند هم پاک نباشد چه هرگاه چهل روز  
بر این وجه روزه دارد روح و نفس او صافی شود و بیشتر خیزد بر او روشن گردد و دهم  
آنکه دل را از فضول افکار رددیه پاک کند و از استلذات دنیا اعراض نماید و هیچ  
گونه لذات نکند چه هرگاه از هجوم قوت خلط و طبع آن در گذرد سر او از مانوئی  
این مطالب حالی گردد و وصول مطلوب اسان تر چهار دهم آنکه بدین ارا خلاط  
ر دیه پاک گرداند چه هر که در بدن او اخلاط ر دیه غالب باشد تخفیات همه مناسب  
ان خلط بود و از تفکر در این غرض باز ماند یا نزد هم آنکه بعلم نجوم و دقائق ان و ان  
باشد تا طبایع کوکب و بروج و منازل قمر و طبایع در جاست فلک و انظار سجد  
شخص بشناسد و چون علمی خواهد کند که بداند که متولی ان که اتم کسبت و هرا پنجه تعلیق  
بدو داشته باشد از ایام و ساعات و الوان و اشکال و اطعمه و اشربه و ملبوسات  
و سجور است و میزان همه را جمع کند تا در تاثیر قوی تر بود و مقصد دهم در طلبیات چون  
علمی خواهد کرد در مانی مناسب ان اختیار کند چنانکه اگر حجتی کمی بود تا بتی

اینکه اگر برای سردی بود در خشتان و علی نه که بشود تا کوکب حاجت در وقت ساعت ابتدا  
 بعمل بود و کوکب معاونت او در آن عمل در او آید بقیه طلسمی که مل النسکه در او کوکب  
 ثابت و سه کوکب بسیار متعادل باشند تا نسبت آن طبایع چهار گانه حاصل شود  
 و حاجت است که یکی از آنها عطار د بود چه اعمال را بد و تعلقی تمام است پس در آن وقت  
 صحرایی از یکی از فرزات سبیه که آن کوکب دلالت کند بر اتم و جوه و حسن صورت و بارز  
 و اینوقت می تواند کرد که پیش از آنکه کوکب بدرجه مناسب آن مطلوب رسد البته تظنیف  
 و اذاته اسجد حاصل کند تا چون در ایندرجه باقی طالع رسید در حالی که از برای هر  
 ترتیب داده باشد فرود ریزد و اگر تلی از جنه عداوت بود اعتبار حال عطار د بود  
 بر دخی که گفته شد و در ساعت او در درجه که مناسب است حاجت بود بخور کند تا از برای  
 معقود یا حجاز رقی با زدن مناسب مطلوب نقشی مناسب بر اسجاء کند و اگر  
 در آنوقت نام و نعمت او یاد کند تا شیر قوتی بود و اگر از برای محبت بود و اختیار هر  
 و اسوریکه مناسب مطلوب

۱۰ و باشد و علی هذا المعکس  
 این همیشه گفته است که اگر کسی خواهد از برای جابه و منزلت خود و هیبت و شجاعت  
 طلسمی درست کند چون آفتاب بدرجه اول حمل یا چهارم یا پنجم یا چهارم یا پنجم یا نهم  
 و شانزدهم از سلطان یا نهم و پنجم و بیت و پنجم از اسد یا اول و دوم و نهم  
 و بیت و دوم و بیت و پنجم از میزان یا اول و نهم یا نهم از جدی یا بیت  
 سیم از دلو یا پنجم و بیت و سیم از حوت رسد و بر دایره افق شرقی بود و در برج درج  
 یا عاشر آفتاب و در ظل ساقط از برج آفتاب در آنوقت کمینی از حد بسیار خوب  
 ستاند و بر اسجاء صورت مردی بر گریشته و بر سر او تاجی ثقیانی کرده و شمع  
 و صرب در دست گرفته و سبابه دست چپ بر دهن نهاده و اگر در آنوقت کمال  
 انجم نقشه میخند چون آفتاب در ایندرجه باقی مشرق برسد بدین مشغول شود و تا  
 برج که آفتاب در او است طلوع میکند او مشغول باشد و همیشه تمام طلوع کند و دست از  
 عمل باز گیرد و انتظار کند تا بار دیگر آفتاب در همان درجه باقی مشرقی رسد تمام کند



و صورت چون تمام شود قطعه از زر خالص و الت تقنیغ حاصل کند و چون افتاب  
 بهمان حالت عود کند از آن زر خاتمی بریزد و ملین را در او ترکیب کند پس آن را  
 حلا داده در کوزه آبکینه زرد یا سفید که پاک باشد بزند در کوئی از دیباچ مسک  
 و پاک بر او اندازند و او را در برابر رخ جوی هفت شب تخم کند بجز که مناسب  
 باشد و چون جوی خرد رود از او بر دارد چون هفت شب بگذرد و غرض حاصل شود  
 هر که آن خاتم را در دست گیرد در چشم مردم باریت باشد و همه حاجت او را بر آورد  
 و همیشه در نزد سلاطین خداوند مرتبه گردد و اگر سحر بر رود طفرایب و در آن خوا



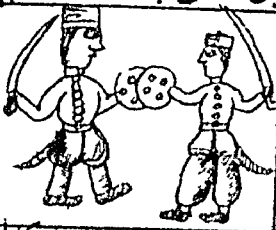
بسیار است و صورت مذکوره بر وجهی است که نوشته شده است  
 طلسم دیگر هم از آن اد برای کسب مال و دعت بزرگ و حسن معیشت  
 چون شتری بهفزه در جه حمل یا یا نزد هم یا نوزدهم یا بیست و نهم یا سی و یک  
 و پنجم و بیست و نهم سران یا نهم قوس یا سی و یکم جدی رسد و برافق شتری  
 باشد و زهره و شمس ساطر اود عطار دما قاط از او داکرا بخند دست مذم  
 باید که عطار دما قاط باشد از او و زهره ماطر فوق الارض در الوقت قطعه از زر خالص  
 بپزند و از او مثال لوحی تخن بریزد و از او پاک کند و چون شتری بهمان حال  
 عود کند بر بکری ان لوح مثال شتری نقش کند و بر روی دیگر صورت زحل چنانچه  
 بر منبر ایستاده باشد و طادسی در دست گرفته و تر ازونی در دست و از او برابر  
 شتری هفت شب تخم کند و باید که بر سران لوح سواخی کند در سیانی از ابرشیم در  
 اینجا کشد و هر که این لوح در گردن اندازد و با خود بکاهد و در درونی او فراع شود و پیش  
 او خوش باشد و مال بسیار حاصل کند و خواند بسیار بنید و صورت بر وجهی است  
 که نوشته شده طلسمی دیگر هم از آن اد از برای طلب باران و آب چون افتاب را با به  
 در جنبه نواری اول و یا نزد هم جویا یا سیزدهم سرطان یا یا نزد هم  
 و بیست و پنجم عقرب یا یا نزد هم دلو یا چهاردهم و ششم و بیستم  
 و بیست و نهم و بیست و ششم حوت اجتماع افتد اندیشه تخن



بزرگ بیک بستاند و بر روی او صورت مردی برهنه البتاده داراری بر میان  
 و بر کمانی نکته کرده و چشم و هر دو دست بر آسمان داشته چنانکه در وقت دعا  
 بر آید و در برابر او صورت اهوئی که چو کند و مرغی بر صورت اهو و سنگرشت  
 و اگر عمل این صورت در الوقت تمام شود قطره باشد تا آفتاب بجهان حالت خود  
 الوقت تمام کند و چون از احکام شرع صورت فارغ شود بستاند از خود و در غفران  
 و لبان و مصطکی و حب العار و سذر و وس و میعه و از هر یکی جزوی و از آن یک نباید  
 و میعه ببرد و از آنجا بسازد هر یکی بمقدار حصی و شب آن صورت را در برابر  
 برج حوت تخیم کند یکی از آن حب و چون حوت فرود در دریا افتد شب  
 تمام شود پس از رزیا سیم سیل فرا گیرد بمقدار شری تمام و غلیظ و چون وقت  
 حاجت باشد جامه برون کند و شمله در خود و سجده آن اینه را در دست چپ  
 و روی آسمان کند و در آن اینه میانی بزند و بدان حب بخور کند تا باران  
 بیاید و صورت اینست طلسمی دیگر در آفتاب مشرق و فتنه و حرب در دیار و زمین  
 چون مرغ بیزدهم یا بیت و سیم درجه ثور رسد یا ثور  
 و بیت و دوم و بیت و هفتم و بیت و هشتم از خوز  
 یا اول سرطان یا یازدهم اسد یا بیت و نهم میزان یا بیت  
 و یکم و بیت و ششم و سی ام قوس یا یازدهم جدی یا  
 یازدهم دلو یا بیت و نهم حوت رسد و بر افق شری باشد  
 و قمر بر برج یا مقابله او و کواکب خمس باقیه از اوقات از نحاس سرخ مثابه مردی  
 البتاده غیر و شمال مردیکه میان او و نیم کرده باشند و شمال دو مردیکه یا یک  
 محاربه کنند صورتها فرود ریزد و باطل کند که آن صورتها درست باشد پس با  
 پیه خوک از آن یک ندین کند و در برابر کواکب راس الغول هفت شب بسوزد  
 و صمغ و حب و میعه و بر برج بخور کند و چون از تخیم آن فارغ شود دینی از این  
 فراخ که در آن چیزی نه بخت باشد حاصل کند و آن صورتها را در آنجا نهند و بی



اینین بر سر او نهد و وصل را محکم کند و هر وقت که خواهد در دهی یا شهری خصومت  
افتد و فتنه شود مترصد باشد تا سرخ یکی از درجات مذکور طالع شود در آن وقت  
آن دیگر از میان آن شهر باده دفن کند در میان ایشان خصومت افتد و  
یکدیگر را بکشد و اگر در خانه شخصی دفن کنند همین خواص در صورت است



طالع دیگر هم از آن او بجهت تسخیر و خوش و سباحت چون  
برنج بچهار درجه ثور یا مین و چهار درجه جوزا  
یا اول و هشتم اسد یا نوزدهم جدی یا نهم دلو رسد  
و اخفاب مقارن او رسد و اگر مقارنه شمس اتفاق

افتد باید که برنج یکی از این درجات طالع باشد و اخفاب در تاسع یا عاشق یا حادی  
عشره در آن وقت سخاس سرخرا گرفته و بر تئال سر دیکه بر شیر نشسته باشد و  
سر بر نهاده و او را شمشاد بود و بدست چپ او خردی و بدست راست کزلی از  
از این و اگر صورتی بر این وجه بکشد نتواند رنجت هر یک از مرد و شیر و خوس تنها  
بریزد و بعد از آن با هم ترکیب کند و سواد آن پاک گرداند چنانکه صورت خوب  
شود در هر دو آن فارس سوراخ کند چنانکه در اندرون شیر رود و از آن سباحت  
یا سخاس استوار کند و هر دو طرف را سواد آن مالک تا سران سمار بدید نباشد پس  
از او دیک اینین یا سبین بند و روغن زیت در انجا ریزد چنانکه تا بته بگشت  
بالا تر از آن صورت باشد و چون برج اسد ابتداء طلوع کند زنیان دیک آتش  
محتدل بر آفرود تا بجوش آید پس آتش ترک کند تا آن دیک آرام گیرد و باز چنان  
آتش کند تا جوشی دیگر برزند باز ترک کند تا آرام گیرد و همچنین تا هفت نوبت پس  
از آن برگیرد و چندان مالک که از زیت باقی نماند و هفت شب در برابر برج اسد بکشد  
و اخیل الملک بخور کند و چون برج اسد فرورد در بر دارد و هر کس که مراعات اینند  
کرده صورتی چنین فرآید و با خود دارد همه سباحت و خوشی بخورند و اگر در این  
ایشان سجنید و را بکشد و هر جا که طلبد بیایند و صورت در اول صفحه اخیر نوشته

طلسمی دیگر بجهت تسخیر طبر چون عطار دیبازده درجه حمل یا شانزده درجه  
 ثور یا هشت درجه جوزا یا بیست و هشتم سرطان یا پنجم سنبله یا چهارم و پنجم دبیت  
 و هشتم میزان یا بیست و یکم دبیت و چهارم عقرب یا اول دلو یا چهارم حوت رسد  
 و بر افق مشرق باشد و زهره را با او نظر معارفه یا تسلیس و مشتری از او ساقط باشد  
 از زنجیره رمانی یک مقدار بی تمام و یک یک بگذارد و در وقت معین که گفته شد صورت  
 طادوسی که کثیر اینجا حین و دم کرده باشد فرو ریزد و انرا سه دان پاک کند و سپین  
 او صورت همدی نقش نماید و بر جانب راست در زیر بال او صورت کبوتری را  
 دانه چسبند و بر جانب چپ صورت بطی و مجموع این صورت و نقوش را جدا نموده  
 تصحیح کند تا خوب نماید و بعد از آن هفت شب در برابر نبات الهش مصطفی و شک  
 سجور کند چون از تخیم او فارغ شود چون طالع وقت برج جوزا بود و در چای یا رخ  
 از اجز و کچ شل ستونی بمقدار یازده فرغ مدارد و بر سر او و لکی از چوب نارنج  
 مقدار نه زرع یا رخ ذرع نصب کند هر چند در انتر بود بهتر باشد و انرا بر آن  
 بستون چنان محکم کند که باد سیل لطیفی نکند و سر انرا بصفحه چهار نشسته یا سنجاک  
 بمقدار شیری دراز پوشاند و بر سر آن مجموع صفحه دیگر بنهد و آن طادوس را در  
 آنوقت ریخته بود هر وقت که چن کند همه مرغان مقدان صورت کنند و  
 مطیع او شوند و این طلسم پس عزیز است و فوائد بسیار دارد و صورت بر دوش  
 که نقش شده است طلسم دیگر بجهت ایلاف چون زهره به بیت و پنجاه درجه حمل یا دوم  
 یا چهارم دیبازدهم دبیت و یکم و هفتم ثور یا هشتم جوزا یا بیستم  
 بیت و یکم دبیت و هفتم سرطان یا نهم و چهارم دهم سنبله یا اول  
 و چهارم و دویم دیبازدهم سنبله یا چهارم دهم میزان یا شانزدهم  
 عقرب یا بیست و دهم و نوزدهم جدی یا سیم حوت رسد و  
 قمر مجاهد زهره یا تسلیس و تسلیس او یا مقدان افتاب و سرخ از او ساقط باشد  
 کهنی از حجر لاجورد و بزرگترین و خوبترین آنچه دست دهد و بر اینجا صورت دوزخ



که متعلق باشند و صورت کبوتری که بچه را دانه دهد و صورت شاخ در میان نقش کند  
و دام که زهره بر دایره افق شرقی بود این عمل کند و چون در صورتها فارغ شود و چهار  
کوشه آن بکین چهار سوراخ کند بر هر سوراخی تخمی از زرد زرد برد و سر سوراخها را سوهان  
مالد چنانکه با یکین راست شود و چون زهره به همان حالت عود کند بستاند از زرد  
و سیم اخرازی ستادنی و با هم مزج کنند و انگشتی فرو ریزد و آن بکین را جلاد دهد  
بر اسنختر کبک کند و بعد از آن در قلع آبسینه پاک بند و سرانرا سحر کند که از جنس آن  
باشد پیوسته و در برابر زهره هفت شب بخورشک و زعفران و کافور  
تخم کند در اول شب یا در اخر و هر گاه که زهره فرو و دایره دارد و هر کس که  
این حاتم را با خود دارد همه مردمان او را دوست دارند و زمان عاشق او شوند  
و از فرمان بیرون نروند و روزی بروی فراخ شود و فوائد بسیار تجربه معلوم گردد

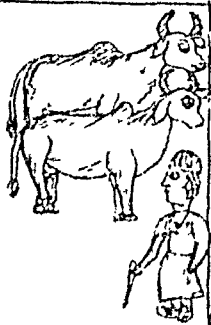
نقش دیگری از آن در نقی و تفرقه چون زحل با مزج سیم درجه عمل  
یا بیت و دوم یا بیت و سیم ثور یا بیت و جوزا یا پنج سرطان یا  
دویم و بیت و چهارم و بیت و ششم اسد یا نهم و بیت و دهم میزان یا  
بیت و هفتم عقرب یا هفتم قوس یا بیت و دوم جدی یا  
دویم و یازدهم و لو یا بیت و سیم حوت رسد و او بر دایره



افق شرقی بود و زهره از او ساقط و قدر مقابل یا ترسیع بستاند قدری از سرب  
و صورت دوم که پشت بر هم کرده باشند در میان ایشان مردی که روی او چو  
روی سگ باشد معولی در دست گرفته فرو ریزد و امیضه رتبه سوهان پاک کنند  
چنانکه عادت است و باید که صور بر مثال نمودی بود پس از آن در کوزه کلین سیاه  
و سرانرا سحر کند که از جنس او باشد پیوسته و هفت روز در آفتاب بند و چون شب اند  
نبرد و هر روز چون آفتاب در آید بمیوه و سدر و وس بخور کند تا هفت روز تمام  
شود پس هر گاه که خواهد میان دو کس دشمنی و تفرقه اندازد قدری از موی خوک بر آن  
صور تنها بچردان هر دو کس ریا کند و آنرا در جایگاه اجتماع ایشان بود و هفت

و هرگاه نتواند در خانه یکی از ایشان دفن کند که بزودی میان ایشان عداوت بدید  
 و از یکدیگر جدائی جویند و دیگر التیام نپذیرد صورت از قرار است که نقش شده  
 طلسم دیگر سحبه را م کردن خنول و دو آب هرگاه شمس در یکی از این درجات ثمانیه  
 حلول کند و آن از نور دار سه طمان و از میزان از قوس جدی از دلو و در افق شرقی  
 بود و در اربع خود در یکی از این درجات ثمانیه که تاسع و عاشر و حادی عشر است  
 باشد و رطل از برج او ساقط بود در این وقت قطعه از نحاس گرفته و صورت همان  
 شب نقش کند و بقدر دقت در تصحیح او نموده و جای دو چشم را سوراخ کرده  
 قطعه عیار شمال دو چشم بر او بنشیند و جهد کند که شمس در یکی از این درجات طلوع  
 بود و عمل تمام شود و بقدر مقدور از تراشه سیم اسب گرفته در یک لیلیف کرده  
 و از آب قراح پر کرده عیار این آب از جانی که دست باو برسد دقت برداشتن  
 مثل انهار و عیون اسب جاری بهتر است و بچو شاند چون سیم اسب خوب بچسبند  
 همان قدر بال اسب یا خربا استر در او مخلوط کند بعد از آن تمثال را گرفته بجبال  
 برج قوس هفت شب تخیم کند و چون برج قوس غروب کند بر دارد و در وقت  
 برداشتن با عود و حب الفار بخور کند و هر شب چنین کند بعد از هفت شب عمل  
 تمام است و هر که این طلسم را بخورد دارد هرگاه نزدیک اسب و استر و خر شود باو  
 از آرمیرساند اگر چه گشیش باشند همه با او رام شوند و این طلسم با هر که باشد از  
 دواب حاکمه امین گردد و صورت اینست طلسمی دیگر سحبه زراعت و عمارت هر  
 رطل یکی از این درجات که از نور و جوزا اسد و عقرب و جدی نزدیک کند و قمر  
 زهره در تثلیث یا تدریس یا مقارنه فقط محارح او باشند و رطل در نفس دانه  
 افق شرقی بود پاره از سرب و پاره از مس اخمر گرفته و در طریقی بگذارد تا غروب  
 شود تمثال مردی که بدست او میخ بود و سناری که زمین را میکاود و بعد از آن  
 صورت دو کاه شاخ دارد و مردی که تابع ایشان بود و گویا که تخم میافشاند بر سر  
 و تمثال را تمیز و لطیف کند تا بغایت صحت برسد و تا مثل را در جبال برج ثور

هفت شب تخیم نماید و هر شب از میوه در غفران و عردق زیتون بخور کند و وقت  
غروب برج ثور بر دارد هفت شب چنین کند و از زمین که اراده عمارت او دارد  
مدری خاک گرفته خیمه کند و در یک طبق موافق با رزق و صفی از رصاص گرفته  
تمثال مذکور را بر آن صفحه میخ بکوبد و صفحه دیگر را آب بپاشد و صبح کند و تمثال  
در یک گذارده با طبق مذکور خوب بپوشد و مفضل دیگر و طبقه ایجل خوب بپزد  
ستوجه طلوع برج ثور باشد چون ابتدا طلوع کند یک راسخ ماضیه بر زمین که از  
عمارت و زراعت دارد نزدیک دو لای که آب بریزد و دفن کند باید که قریب  
میل باشد پس آب زراعت را در او جاری کند و میباید که نزدیک وی سهل  
زیتون غرس نماید مادام که این تمثال در آن زمین است معمور و مزروع میماند  
و هرگاه در تخریب او کوشند غراب نشود و صورت از قرار منقوشه است

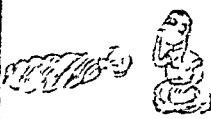
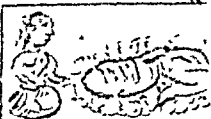


طسم دیگر سحبه تریض دامنه هرگاه رخل در یکی از این درجاست  
که از جوزا از سرطان از سنبله از عقرب از خوت نزول  
کند و بران شرفی باشد و قمر مقارن او یا مقارن مریخ  
یا در تریع رخل بود و عطارد بوجهی از مخازجات مانع  
رخل بوده پاره از رصاص گرفته در وقت مذکور گذشت  
در دادن کرده نرم سخن نماید اقل مراتب هفت مرتبه چنین

کند و چون رخل در جات مذکوره عود کند رصاص مذکور را بگذارد و تمثال  
مرد مرده در بن باکیه بران مرد و صورت بیماری که زنی سوی ژولیده بر او کمر  
سکند بریزند و صورت را بقدر امکان ملطیف و تسخیم نمایند و در جبال رخل  
هفت شب تخیم کند و هر شب با میوه و لباده بخور کند و چون از تخیم و بخور  
فارغ شود و تریض شخصی یا عضوی خواهد خرقه از کفن مرده یا از کرتی که بآن مرد  
باشد بگیرد و تمثال را بر آن خرقه بچد و سر تمثال را با او مطابق کند و در منزل  
آن شخص که اراده تریض و غیر او دارد دفن کند خاصه در موضع منام و جلوس

تا که این میسر نشود در یکی از اطرافهای آن که اراده اقبال مذکور است را دارد دفن  
 کند باید که وقت دفن نفس عامل متوجه مثلث باشد چنان که تا این طلسم در آنجا  
 مدفون است آن شخص نهیض است و گذرک هر که در آن سر باشد این طلسم میسوزد  
 و در آن شعله بسیار است و صورت مذکوره از قرار منقوشه است طلسم دیگر چنین

قوه ماه و جماع و انحاط هرگاه زهره در یکی از این دو درجه که از  
 دیلو در خوت است قمر و مریخ بنوعی از چهار جات خارج اد  
 بوند خصوصاً مقابله و هرگاه زهره این صفت در افق شرقی  
 باشد صفحه از نس معتدله استخراج بگیرد و بر او مثال مردی که  
 بر پشت خائیده باشد و زنی نشسته و زن دیگر بر پشت



خوابیده بر دو بار بر داشته و عورت را مکشوف ساخته و مردی دیگر باز او  
 نشسته با ذکر خذ و بازی میکند و نعو دشده و بیاید که این نقوش در صحت حسن  
 در شب است و رعایت باشد نقش کند و صفحه را بر گرسی گذاشته در جبال قمر  
 هفت شب تخیم کند هرگاه قمر غروب کند بر دارد و در هر شب وقت وضع مثال  
 جبال برج قمر بالبان و سنگ و زعفران بخور کند بعد از اتمام هفت شب تمام است  
 چون اراده کند که این طلسم را عمل کند باید که مدام بر او نظر کند حتی تا قبل نماید که غرض  
 حاصل است طلسم دیگر سحبه ولادت هرگاه قمر در یکی از این دو جات اربعه که از  
 سنبه قوس جوت بود در افق شرقی باشد و ناظر شتری باز زهره بوند باید که صفحه  
 از نقره بگیرد و صورت زن حامله و جاریه که بر کف طفل چنین دارد و مثال طفل  
 که در گهواره بوده باشد بر او نقش کند و مماثلت این تا مثل را نقد بر مقد در ملاحظه نماید  
 و هفت شب در جبال برج سرطان تخیم کند و هر شب بالبان و سنگ و حب الغار بخور  
 کند چون از تخیم و بخور فارغ شود زن قبل از مجامعت یک ساعت بر خوست تا مل تمام  
 نماید و نظر دوام بر آن نقش کند و وقت مجامعت نزدیک سر خود بگذارد و در حال عمل  
 شود و صورت از قرار منقوشه است طلسم دیگر چنین





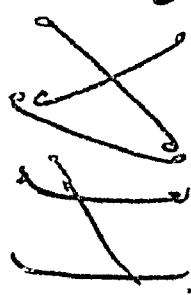
و عقارب باید قطعه از فاذر هر اعلیٰ خوب بقدر مقدار بگیرد و وقت طلوع برج عقرب  
 صورت باری و عقربی بر او نقش کند و جهد کند که وقت کمال طلوع عمل مذکور را  
 تمام کند چون او را در آب بشوید و همان آب را به بار و عقرب گرفته و در فی اسحال نیز  
 او را میل شود یا به بار و عقرب بدید زهر از آنها بر طرف شود صورت اینها از انقراض  
 طلسم دیگر در شفاء امراض بدنی هر که در دسردار داید صورت برج حمل را مضمون  
 و یک ساعت بر او نظر کند بعد از آن بر سر به بند و البته شفا یابد و گدازک خلق  
 در دکن صورت برج ثور را مضمون کند و هرگاه معده یا پهلوی در دکن صورت سینه  
 مضمون کند الخرض اعضا و منوبه به مرض چنین است ایند کورات باعتبار حال  
 برج است اما باعتبار بیوت گفته اند که هرگاه دل در دکن صورت درجه های  
 بیت منوب بصدر را با درجه مقابل او مضمون کند و اگر درجه سجب مولود دال بر آن  
 عضو بود او که است مقصودیم در طلسمات کو اکب سبعة سیاره است  
 طلسم اول سحبه شمس است اول روز یکشنبه وقتی که شمس در برج اسد باشد و غیر  
 محدود و الدرجه بود دیگر گاهی که حد شتری سجد و دانیها باشد که بلخ آنست و حدود  
 ایشان حدود بالین است باید بقدر مده در طلای خالص بگیرد از او تمثال شخصی  
 بریزد پس تاجی از زر سرخ مقدار چشم او بر سر آن بندد و بجای چشم جوهری که شبیه  
 چشم باشد بنشاند و بموضع یافت که نوزان هفت قیراط باشد بنشاند و در نزد خا  
 یا حلقه طلای باریک در گوشهای آن کند چون شمس در اول ثانیه برج اسد رسد  
 تا تمام پانزده درجه و پانزده دقیقه وقت طلوع شمس در آفتاب بگذارد و در  
 در کلاب خمیر کرده باز تمثال را از سر تا قدم بالبد و هفت روز دیگر در آفتاب بگذارد  
 و باید این تمثال را بگیرد و در کیش در محل تاریکی در بالای مبنی بگذارد و پس  
 در ساعتی از روز داخل آن محل شده تقدیس و تسبیح شمس کند و مدح و تعظیم بجا  
 آورد پس تمثال را باز معطر کند و سه روز دیگر بگذارد و باز در بیت تاریک بگذارد  
 سه روز دیگر صلوة شمس بجا آورد پس در موضع روشن بر منصبه نصب کند

که عمل تمام است فوائد این طلسم آنست که در دجله و معده و البجلیا را نافع است  
 هر که این تمثال را بخورد دارد در نزد همه کس مغرور و مکرم باشد و با هر که خصومت  
 کند ظفر یابد و قولش مقبول همه کس بشود طلسم دوم متعلق بقبر است  
 طریقه اینست بگیرد نه متقال نقره خالص و در وقت نزول قمر بر اسب سلطان  
 و طلوع سلطان در وقت خالی بودن سلطان از دینب اما اگر اسب در سلطان باشد  
 خوب است تمثال زنی که عضوی از اعضای او اعوجاج نداشته باشد و اجوف  
 باشد بریزد اما بصبغی اسهل با زرد و قدری بزرگ قطونای سفید گرفته در کیشانه  
 روز در کلاب گذارده با کلاب در جوف تمثال ریزد و هفت شب در جبال  
 قمر تخیم کند و قبل از طلوع شمس بر دارد و هفت روز در جبال شمس بگذارد و از  
 خشک شدن آنچه در جوف تمثال است اندیشه نکند غرض آنکه شمع شمسی قمر را  
 بر آورد و در پس بیت قصبه که همه بیک اندازه باشند گرفته و با بر لیمان  
 به بند بهتر است که چند موضع از آبه بندد و بیاید که در ازنی قصبه ده ذرع  
 باشد پس سنگ مرمر سفید که بر هر بیت خشت باشد و در ازنی آن نیم ذرع بود و در  
 نیز چنین باشد سوراخ کند و سرهای قصبه را در آن سوراخ کرده و اطراف آنرا  
 با آهک تخم زیت و آب بکشد و در وسط آفتاب خشک کند و بر هر بیت دو که کرد  
 پس قصبه ها را نیز با آهک مذکور مطین کند و بعد از خشک شدن تمثال را بر بالای  
 آن سنگ مرمر نصب نماید و بیاید نصب آن در وسط قریه باشد یا در وسط صومعه  
 که اراده نمونبات آن دارد و این طلسم بجهت غالب امور خاصه انشاء نزع  
 و اشجار و تسبیل سیاه سحج قوه و قس علی هذا طلسم سوم بر زحل است و در  
 بیشمار دارد مثل تبرید و احداثات و غیر آن بیاید تمثال سر بزرگی بسیار و مثل شخصی  
 که مربع نشسته باشد ساخته و از خلق با جوف از سوراخ کند چنانکه جوف دارد  
 بگیرد و دو دست او را بر بالین هر دو را نو هر یک را بر یک نو بگذارد و با جی از نرب  
 ساخته بر سر او بندد و سر و دلش را سیاه کند و از تر یاق مصری خوب از نو

خلق خوف آزار پزند و سنگ سیاهی که او را حمار بن گویند گرفته با سوهان کرد  
 کرده پاره در جوف او بریزد چون جوف تمثال از آن تریاق و براده سنگ  
 بر شود سوراخ را مصطکی خائیده بر کند و این حروف که نوشته میشود بر سینه تمثال  
 نقش کند و بعد بر مقدار نقش را سطر کند حروف اینست **هـ** و بیاید که وقت  
 نقش بر جی که زحل در اوست طالع باشد یا قبل از آن به پنج درجه یا بعد از آن  
 به پنج درجه طالع بود و اجود است پس تمثال را گرفته پیچیده شب در جبال برج  
 زحل تخیم کند و قبل از طلوع شمس بردارد و اگر در شبهای تخیم زحل در مغرب  
 طالع بود سنگی تراست بعد از غروب زحل تا آخر شب سخت بخوم بگذارد و بعد از  
 اتمام این لیالی کوکی از نبات لخش را پیدا نموده هفت شب تخیم و قبل از طلوع  
 برداشته در سردابه تار یک بگذارد درین هفت روز تمثال را س کند کسی  
 داخل آن سردابه نشود البته عمل تمام است و موجب فوائد و آثار کلیه است طلسم  
 چهارم مرشتر است اثر این طلسم قطع بایدن بدان مغفط که مالک زرع و بدن  
 باشد و صنع نزول صواعق میکند و این طلسم نزد ایشان سسی باسم تفسیر المبارک و با  
 چون عامل اراده عمل کند بیاید که یک جزو از ذهب و سه جزو قلعی و یک جزو آب  
 و سه جزو آهن نرم بیاید که توان آن آهن را نرم نمود و برابر همه اجزاء آهن چینی  
 سفید که اعلی باشد در سفیدی بگیرد و لازم است که وزن همه اجزاء پنجاه و پنج  
 استار و سه دریم و چهار دانقه باشد پس در وقت تمثال ریختن بتربیب فلک  
 دین مخلوط کند مثلاً در سبک ابتدا نرم پس سجدید پس بدبب پس مس پس سرب  
 پس تقبی دوم بار بورق سبک نماید چون کداخته شود و چرک را پاک بکشد  
 و سیم بار بگذارد و از او مرآت مدور و الوسط که وسط او اندک تعقیری داشته باشد  
 این را خوب جلا دهد و بر وسط این حروف نقش کند **خ**  
 عمل سحر و بار و غن زینت از خالی خوب تدخین کند و شانزده شب در جبال  
 مشتری تخیم کند عمل تمام و فوائد کثیره دارد طلسم پنجم مر سرج راست این طلسم پنجم

متعجب وقت قلب را قدام و اگر غضب طوک و سلاطین و دفع در و دفع سرساخت  
 و امثال این مفید و نافع است باید در روز شنبه شروع کند وقتی که سرخ در جبهه  
 باشد و عقرب از حد و بالین پس باید حدید بگیرد و از او تمثال مردی بسازد  
 که بی چشم باشد و اجوف بسازد با دق وجه بقدر مقدار در در تخلیل و تصویر  
 آن بگوشه میباید که میان دهن و شکم آن سوراخ متصل باشد پس در سینه آن  
 این نقش کند و بر روی او این حصو و میان هر دو کتف  
 سه پس شراب صاف خوب معتدل کمباله در دهن او ریزد تا خوب  
 آن مملو شود پس شانزده شب از طلوع شمس بردارد پس دایه که بر مینت  
 سوش است و نام او جلد دهمیت بگیرد در وقتی که برجی که سرخ در اوست طالع  
 باشد بالای سر تمثال و پنج کند میباید تمثال بر کف دست راست بر سینه  
 باشد و باطن کف دست کنده کرده چنانکه گویا از کسی چیزی میطلبد و دست  
 دیگر را با انگشتان کشیده و باید تخیم در جبال کوکبی که مستحق تحمل است نماید و فو  
 بسیار دارد و صورت انیت که در حاشیه منقوشه است حکم ششم مرزهره رت  
 بجهت شفا و کلیه امراض از قبیل فالج و رعشه و استقا و لقوه و امثال این مفید است  
 باید که سفت و نیم استار و دو در هم پس بگیرد و از آن صورت زنی که دو پستان  
 و فرجی داشته باشد بریزد و سر تمثال بمقدار آن بزرگ کند و جوف از او سر  
 کرده در روغن زیتون خالص گرفته پاره مشک و غیر خوب در آن کرده در دهن  
 تمثال بریزد که تا بجوف آن برسد هرگاه زهره در نور باشد یا در حوت سیزده  
 شب در جبال زهره تخیم نماید و این شکل را بر پشت و سینه تمثال نقش کند  
 و بر روی او این حصو و میان هر دو کتف  
 سه پس شراب صاف خوب معتدل کمباله در دهن او ریزد تا خوب  
 آن مملو شود پس شانزده شب از طلوع شمس بردارد پس دایه که بر مینت  
 سوش است و نام او جلد دهمیت بگیرد در وقتی که برجی که سرخ در اوست طالع  
 باشد بالای سر تمثال و پنج کند میباید تمثال بر کف دست راست بر سینه  
 باشد و باطن کف دست کنده کرده چنانکه گویا از کسی چیزی میطلبد و دست  
 دیگر را با انگشتان کشیده و باید تخیم در جبال کوکبی که مستحق تحمل است نماید و فو  
 بسیار دارد و صورت انیت که در حاشیه منقوشه است حکم ششم مرزهره رت  
 بجهت شفا و کلیه امراض از قبیل فالج و رعشه و استقا و لقوه و امثال این مفید است  
 باید که سفت و نیم استار و دو در هم پس بگیرد و از آن صورت زنی که دو پستان  
 و فرجی داشته باشد بریزد و سر تمثال بمقدار آن بزرگ کند و جوف از او سر  
 کرده در روغن زیتون خالص گرفته پاره مشک و غیر خوب در آن کرده در دهن  
 تمثال بریزد که تا بجوف آن برسد هرگاه زهره در نور باشد یا در حوت سیزده  
 شب در جبال زهره تخیم نماید و این شکل را بر پشت و سینه تمثال نقش کند  
 و بر روی او این حصو و میان هر دو کتف  
 سه پس شراب صاف خوب معتدل کمباله در دهن او ریزد تا خوب  
 آن مملو شود پس شانزده شب از طلوع شمس بردارد پس دایه که بر مینت  
 سوش است و نام او جلد دهمیت بگیرد در وقتی که برجی که سرخ در اوست طالع  
 باشد بالای سر تمثال و پنج کند میباید تمثال بر کف دست راست بر سینه  
 باشد و باطن کف دست کنده کرده چنانکه گویا از کسی چیزی میطلبد و دست  
 دیگر را با انگشتان کشیده و باید تخیم در جبال کوکبی که مستحق تحمل است نماید و فو  
 بسیار دارد و صورت انیت که در حاشیه منقوشه است حکم ششم مرزهره رت  
 بجهت شفا و کلیه امراض از قبیل فالج و رعشه و استقا و لقوه و امثال این مفید است  
 باید که سفت و نیم استار و دو در هم پس بگیرد و از آن صورت زنی که دو پستان  
 و فرجی داشته باشد بریزد و سر تمثال بمقدار آن بزرگ کند و جوف از او سر  
 کرده در روغن زیتون خالص گرفته پاره مشک و غیر خوب در آن کرده در دهن  
 تمثال بریزد که تا بجوف آن برسد هرگاه زهره در نور باشد یا در حوت سیزده  
 شب در جبال زهره تخیم نماید و این شکل را بر پشت و سینه تمثال نقش کند

و معنی فوائد بسیار است باید که خاک معروف با سوانیت بگیرد و از خاک شش  
 مصر پاره اخذ نماید و از چهار جانب اصل برسن پاره خاک بر دار و از جانی که در  
 بلاد صحیح محفوظ است بگیرد اما بیاید که اید اگر یک نداشته باشد پس صمغ عربی  
 گرفته خاک را با سی استار که مجموع پنجاه استار باشد جمع کرده باب نیل صمغ  
 کند و در نه باب عذب شیرین مثل اب ذرات چون صمغ منحل شود خاکها را با  
 صمغ خیر کرده از آن تمثال مرد و مرثه سازد و تمثال مرد را از تمثال زن اول کشد  
 و سر از این نیز برکت کند و الت مرد میزد و باشد در موضع نهانی زن ثقبه کند که با اندک  
 الت مرد باشد چنانکه اگر الت داخل ثقبه شود و منطبق گردد و تنور آتش بنزد  
 کند چنانکه خوب خورف شود پس رنگار را باب ترک کرده این نقش کند چنانکه هر  
 نظر کند طاهر و انگار به بنید پس بار و غن زینت خوب تدبیر کند چون عطار  
 صورت مرد و در نه



در سنبله یا در جوزا باشد یا زده شب  
 در جبال عطار در تخیم نباید و قبل از  
 طلوع شمس بر دار و ملاک گوید که اسلاف  
 تربیت مصر امر کرده است باعث  
 انیت که مصر را از تعلقات عطار

ستمده اند و از خاک غیر مصر هم ممکنست ولی بحدت ستادی مؤثر است و این  
 مقصد چهارم در علم دعوت که الک بدانکه از شرایط این علم انیت که بواسطه قرب قمر  
 بعالم سفلی ابتدا تسخیر او کنند چون از او مطلوب رسد بواسطه آدبه تسخیر عطار در مشغول  
 شوند و بواسطه او تسخیر زهره و مریخ کرد و هر سه را که تسخیر نمودند بواسطه اینها تسخیر  
 و بواسطه این مجموع دون زهره چه او ضد مریخ است تسخیر مریخ و علی هذا اول اختیار  
 طالع وقت است ای این عمل کنند چه ان رکن اعظم است در این قسم و در ساعت زهره  
 ابتدا کنند و باید که برج طالع از برج سنجیه الطلوع بود و مریخ قوی احوال در درند خاک  
 از نظر عطار در دخل و از تریع و مقابل شمس و المریخ مشیری بنظر تلیث یا ندیس و شری

در نهمه در درجه طالع یارابع با سابع و قوی و مقبول و سابع از نظر سنجش محفوظ و در  
 طالع قوی حال و باید که میان مریخ و عطارد هیچ گونه نظری نباشد و باید که شمس  
 در پنجم باشد یا نهم یا یازدهم بود و هرگاه مریخ در یازدهم باشد و زحل در ششم یا  
 دوازدهم لیکن ششم بهتر بود و عطارد در دهم و باید که درجه طالع ثوابت بود  
 و گوئی از کوکب ثابت بر مزاج سنجش در او نباشد و باید که قمر در سرطان یا ثور  
 نباشد بلکه دایم بود و مقارنه با آفتاب چنانکه سیانه او در میان آفتاب دوازده  
 درجه بیش نباشد یا محصور بین الحین یا میان او و دنب کتر از دوازده درجه  
 فی السجده باید که از جمیع سعادات خالی بود و همه احوال او بد پس هرگاه چنین وقت  
 پیش از آن سه روز روزه دارد و برخی گفته اند که از روز سه شنبه روزه بدارد  
 تا بدو شنبه روزه دارد یعنی هفت روز روزه داشته باشد و در جای که تفریق  
 داشته باشد همچون گشت راز و چشمها سکن سازد و لباس سبک بپوشد و خوش باد  
 مطلق داشته باشد در پوشد و چون وقت در رسد بجل شروع کند و بتدریج تحلیل  
 غذا کند چنانکه صفای پی در پی در درون او ظاهر شود و مزاج را متعین کند و اگر تحلیل  
 اکل گوشت نماید احسن و اما باید از سینه یا دست بود و از اعضا سبک و متعین  
 و از این اعضا آنچه بتواند بصدقه دهد و باید که بمیت و معتول نظر کند و ابداح  
 حیوانی را که در هیچ چیز از سر نخاند و در لطافت و طهارت بدن و لباس سبک  
 نماید و احتیاط کند که نخورد و چربی نشود و چشم چپ خود را از نظر کردن سختی  
 قبیح نگذارد و هر سه روز سومی خود را بترشد و خیرهای گرم و تر بخورد و در علوم  
 علوی فکر بسیار کند و بالوک نشیند و اگر نتواند با اهل علم و اشراف و بجا فرود  
 بهم ایستد سحر کند و بعضی برانند که حب البان و از خر و طلق و صمغ و حب خرد  
 و اتحان و صمغ و طیب همه را مسادی یکدیگر بستانند و بجا بد و با شیر زنان عجن کنند  
 و در مجره نقره بدان سحر کنند و رعایت این شرایط در شب پیشتر باید کرد و در روز  
 صامی در براندازد که در او شبه مریخ و شبه سفید باشد و اگر از نقره بود هم

و چنانچه از اسما و اعظم حقتعالی ما بخود دارد و چون این شرایط رعایت نموده باشد در  
برابر قرص منقرض بایستد و باید که انحراف او از جانب چپ و چشم راست بدو نظر  
نگردد بلکه چشم چپ سه کورت بدو نظر کند و در کورت سوم بگوید آنها الملک الکبیر و ای  
الرحیم بر منزل الرحمة و منزل النعمه فاتح السعادات و محصل المرادات باظم مصالح البلاد  
و معطى مناج العباد المتحرک باسحر کة الابدیه التی ہی اسرع حرکات الکواکب لاجل استحضار  
الاجناس و استیفاء الانواع المعقصة علی کل النوع الاصطناع جامع انوار الکواکب و  
ما قلنا و المعطى الاتصالات العلویة و قابلها المتفرقة بتقسیم فلکة منارل و قد جعله علو له  
فی کل واحد منها سبب انوارل نیاطر کل ثابت و سیار و منتقل من اطوار الی اطوار  
بما ینح الکواکب بطبیعتها و شارکها فی صنایعها و یتبدل من طبع الی طبع رعایتة للراقل  
و عنایتة بالکائنات من السهل الی التریح الاول طبیعتک الارض منزل الامطار و  
الفضی فی معادن الاحجار مفتوح الارزاق و ترضیع النبات و اسجیان من یدی الاحسان  
الموید من عند العلیم القدیر اللطیف الخیر جلت عظمتہ و دعت کلمته تنقش التواد احضیه  
بالنقوش الروحانیة و لتصور النظف الانسانیة بالصورة النورانیة و اهب الانسان الی  
الاشکال و احدا حاصل بانسخ العلم و السخاء و اللطافة الی مقر کمالک و مقصر علی خلقة  
حکاک و کیف لا وانت خلیفة النبی الاعظم و واسطة الصیاء الاکبر فی افاضة انجیز  
علی العالمین و المبدء الاقرب فی عالم الکون و الف و د و شکک یا و اهب النخل و ماخ  
العقل و بالذی دورک و نورک و فی الافلاک سیرک ان یسعدنی بعطایاک انجیز لیه  
و مناسکک انجیز فانتم المحضون بالرافة و المستعین لرفع الالفه و همچنین سه بار سخا  
و سجده کند و هم در ماه هر وقت که او ضعیف اسحال بود این کلمات بخواند در ماه  
دوم و قشیکه متوسط اسحال بود بخواند و در ماه سیم و قشیکه قوی اسحال بود در موضع  
شرف خود و اتصالات یک حاصل بخواند و چون سه ماه اینعل کند میان این محبت  
حاصل شود و باثر محبت در ماه پنجم و ششم بدیداید و این شخص بر قبر عاشق کرد و چنانچه  
از او صبر نتواند کرد و اکثر این مدت تندرست و معتدل المزاج بود و خبرهای خوش بسیار





در حاجت فضلک ما رخصتم و ساکنتم باشکالیم استکبار بحق معطیک مژده الموابد  
محلک بیده المناقب الی تقیض علی قوه من قواک و تخینی کذا و کذا و در نوشتن  
باید که سه حاجت از آن چیزها که بد و منسوب بیشتر نه طلبد و باید که در وقت حاجت  
سعود بود یا متصل سعیدی و در جزا باشد پس بگذارد تا باز بدرجه شرف رسد  
و باقی حاجات منسوبه بد و همچون عقل و لطف و ولایت و فلسفه و کمانت و نجوم و  
حساب و علوم مشکله و سفید و در زیر بر کسیکه خواهد و اطلاع بر امور خفیه و تجارت  
نافعه و صناعات بدیهه چشمهای آب طلب دارد که باذن الله تعالی روا گرد  
تخیر زهره در این عمل بفرمود عطار و استعانت جوید در وقتی که قمر بطارد متصل  
نباشد بمقارنه پیش از اجتماع و باید که قمر متصل بزهره باشد و چون شروع کند روز  
شنبه روزه بدار تا پنجشنبه و کبوتری سر یک ابلق باشد و جگر او بخورد و جاننده  
در بوشد و خود را بلالی و جواهر که دست دهد بیاراید و مشک و عنبر و عود و کلاب  
خوشبو کند و لباندار عود و مشک و سک و قسط و زعفران و لادن و صندل و شکر  
و ورق صمغ صاف و اصل البوس را اجزای مساوی دهیم و را بگوید و بکتاب عجین  
و در مجمره نقره کهن بخور کند و مجلس شراب مهیا دارد و بسیار اید و اما در خوب  
گویند کان مرغوب از زن و مرده بقدریکه تواند حاضر کند و بر عترت که برابر طلوع زهره  
باشد بنشیند چنانکه طلوع کند در نظر او باشد و بر بالش بنشیند و باید که جمله او را  
شراب و سباط و فراش و جامهای حاضران سبز باشد و خورش ایشان گوشت سینه  
و در آن دینه باشد و این مجلس را همچنین سه روز مهیا دارد و اینست در روز شنبه  
در شب بزنا گذراند و شب سیم چون زهره برآید بر خیزد و او را خدمت کند و بگوید  
ایها السیده العالیة الکریمة السیهة السحیة الملیة الضاحکة السخوة العاشقة الجمیلة  
اللینة المتخلیة باحسن الصفات الرقیة المحل الانیة اللول احسنه و الصحیة و المجاهد  
المحب و الصباقة و المسرة الموصوفة بزجاجة العقل المدکوره بفرط الملاحة ذات الاحوال  
اللطیفه و الاسکان اللذیة المکوسقیة المطربة المتردیه بزور و اجمال و البهجة صاحب الکریم

المیزر والضمه سئلک بالنور الذی لا یزول والکمال الذی لا یجول والغر الذی لیس فوقه  
 عزه بالاسم التجلی المجد ان تعطنی مطلوبی و باید که اظهار عشق و محبت او کند و اشتیاقی  
 و عربی که در باب عشق باشد بخواند و تصنیع کند تا مقبول او گردد و علامات آن باشد  
 که اسباب لهو و لعب بسیار باشد و امر و ان در زبان بد و وسیل کنند دینی طلب و رغبت  
 آیند و باز بوقت دیگر مشغول شود و شرایط مذکور قیام نماید و بعد از سه روز هر حاجتی  
 از خواج که بد و منوبند از لهو و لعب و طرب و زینت و صور و تنای خوب و حلویات  
 و نطق و عبارت و در سخن و مثال آن بخواند تسخیر شمس چون اراده این عمل کند باید  
 در موضعی باشد که با قباب منوبست همچون بلاد ترک و نیشابور و طوس و امیور و  
 و هرگاه دست دهد در فارس و بابل و اذربایجان و در خانهای ملوک و قصور و ارسته  
 و جامه هر بر بر یک رز بپوشد و بخواهد قیمتی خود بسیار اید و باجی از زر مرصع بخواهد  
 بر سر بند و سوار زرین مرصع بر هر دو دست کند و اکثر برهای نازنین بر کفن یا قوت  
 سرخ در انگشت کند و انگشت کند و بستاند زعفران و میوه و لک و جواهر و خود و دویز  
 و طلق و نادی و بگوید بشیر کا و عین کند و در محسب زر نفخ کر بخورد و چون آفتاب  
 بآول دقیقه حمل رسد طالع وقت اختیار کند و باید که آسد باشد و از شخص خالی  
 و اگر مسعود در طالع و سابع باشد با نظری سحر و بهتر باشد و سه روز روزه دارد  
 و بعضی گفته اند که روز شنبه است که کند و تا یکشنبه روزه دارد و کوساله قربان کند و از  
 جگر او بچیز د و بوقت افطار اگر گوشت خوردار گوشت دل بره خورد و بسیاری از آن  
 نیز نصیقه دهد و بجا نوا سیکه بد و منوبند همچون شیر و طیخ و خمد بسیاری از آن بخورد  
 و چون شرایط تمام شود اگر آفتاب بدرجه شرف خود رسیده باشد بهتر بود و اگر  
 انوقت غایت ارتفاع آفتاب بود بهتر پس بجنوع و خشوع بایستد و بگوید آیه  
 المستغنی و الملک المستولی السید القادر و السند القاهر الذی خففت لاشراقه اخاف  
 الوجوه و اسفر سحبه صباح السجود و المتفرد باقسی العزه و العلاء و قصار الرفعه و السناء  
 المستمد من العالم العلوی و الصقع العقلی من امداد الفيض اکملها و من استنباب القوه و کمالها

اجلها واجلها الذي ارتدى برداً والقضا والضياع في لهيه مدد لتقص تقبيل النور في  
الابد فري في كل مظلم صوته فاصبح شرقاً وابسط على كل كفيف شعاع نوره فاسي  
موتفا قد تجلي من الاسكال بافضلها وتجلي من الالوان باجلها واحتوي من النحال الكبريه  
على احمد واستولى من الافعال العظيمة على امجد قانذ الزراري ومدبره وكفيلها و  
مصرفها وسعد وسخنها ومقورها ومصرفها انت الملك وهو اسخلام وانت الاصل و  
هم الاخوان اذا تطلعت النوارك وسطعت ارواحك انجبوا واستروا خائفين وحين  
خافعين خاشعين لعلو ربك وسمو درجك واذا استرقت ارواحك من جنابك  
المقدس الى عالم الكون والفساد لعلته العناصر من احوالها وعزت الاركان علامتها  
يا ما عشت الرياح اللوايح من الماكها ومنزل الاسطار السواح من موطنها ونظر الرعد  
لمنكب ما مع الهواء بمقارعها وموقد البوارق ليخطف ابصار الناطرين بقوايد عيا  
انت الذي يرتفع التكب بجبك من حضيض الدل والشقا الى اوج الغزه والعلادير  
المعظم نذكرك من سبخ المهانه والاسكانه الى قلة العظله والكبرياء حتى سفاذلة النفوس  
المستوليه على سحر الشبه ونذ من لها جبار من الاسود والاحمر اهبها المقدس من معارضة  
الاضداد ومشكلة الازداد والمنزه من التقيرات والتاثيرات السفليه المنعاليه من ان  
تصرفه وجوده العدد الراني لا احصى ثناء على حضرتك المطهره موافقه المكرمه وكيف  
لا اعجز وقد حارت العقول في اكناه عظمتك وطارت الامارات في ادراكات ر  
وصفرت اجنحة الادم من ان يحوم حول حبي كبريايك اسئلك بحق عزك وعلايتك و  
رفعك وسهابتك وعرشك ونهاية كرمك وبالا اله الاعظم الذي خضعت هذه الممان  
وحلاك هذه المكارم ان تقضي حاجتي وتعطيني سؤلي وبفيض علي ما مر لي من التبدل  
على خزان العلوم وكنوز الحكمه والاستعلاء على جنس الناس ومعشر الشبه اهل الكرم  
واجود والعبد المخلص لواجب الوجود ليس سجده كذا كرسيدان بدرجه شرف ودرج  
بأنداز الوقت بالاستد وحزنت كذا يا جاشه كاهه وقت ارتفاع لود وداكر مطالب  
او در توقف افتد بدان سكايت تاشه ماه كبر در چه بعد از ان آثار قبول ظاهر كرد

وقت و عقل او زیاد شود و مهمانت و مکانت او در دل خلق افتد و باید که بدان بخور  
 شود چون یکسال شش بر آن ملاطبت نماید باز خود را پنجه نمیکند و گرفت بباراید  
 چون بدرجه شرف رسد بایستد و حاجاتیکه بدو منسوب باشد از ملک و ریاست  
 و شرف و غلبه و قوت و عقل و طمانت و کنوز و دفاین در خواست کند و بعد  
 از آن خدمت بجای آورد که او عطیه خود بدید و باز خدمت او را ترک نکند و بدان  
 نیز مداومت نماید بلکه در هر سال چهار نوبت بوقت انتقال او از فضلی افضل این  
 خدمت بجای آورد و در نخست سخن از او دفع کند تا سخن سرخ باید چون ابتدا به سخن  
 او کند و در جدی یکی از خواهشهای خود بگوید و از نخست خالی و باز هر هیچ اضافی  
 نداشته باشد پس جامه صوف سرخ در پوشد و کلاه سرخ بر سر بند و از صف و کجا  
 سوار و خاتم در دست کند و از روز چهارشنبه روز کیر و تار و زنه شنبه روزه و از  
 و در روز هفتم اسفودی سیاه دشتی بکشد و جگر او بخورد و از کبوتر و صدف و تخم  
 و از خر و افیون و دار فلفل اجزای متساوی همه را بکوبند و در مجره آهنین بخور کند  
 و شش برهنه خون بود در دست راست کمر و در سر بریده در دست چپ و اگر  
 آدمی بود بهتر بود اما باید که سر ترکان نباشد و اگر گوشت خور باید که سر گوشت خور  
 و ترکان را حصصاً آنها که اشقر باشند از آن بدید و در برابر سرخ بایستد و خدمت کند  
 و بعد در روزه که او را اضطراب حاصل میشد روی بر خاک بند و اگر ده روز بوده  
 باشد ده نوبت و هر گاه کمتر بود هم بمقدار آن و بعد از آن سر بردارد و بخدشت  
 و بگوید یا ابراهیم در قده الریه و منزل الملوك عن کر السیما و مدبر السجبارین و یح  
 و ما و التلحین و الاصل فی التعلیل و القال و المرء و السجد الی و اراقتا الدماء و القاتل  
 الشرفی الدماء و بابها و الشیخ القوی المصلب السدید الغضب المتقلب السجابر العاص  
 القاهر القادوم الکاسر ذو السیف اللامع و السجید القاطع صاحب السلوة و العز  
 غالب السجوش مادم العروش کثیر البأس و الشدة عظیم القوة و العظمة السیما  
 سن و مهب کتب قواک و صفاتک ان تعطينی کذا کذا و حاجاتیکه مناسب او

باشد از فتح قلاع و تخریب دیوار و فتح جبابره و مانند آن درخواست کند و باید که بطریق  
کمند و آوازه این نباشد و هرگاه که از او حاجتی طلبید اول از افتاب دفع شر او را در خوا  
کند تا او را تسویر انداخته مشتری ابتدا بدین عمل وقتی باید کرد که مشتری در خانه  
خود یا شرف باشد و اگر میراث شود در خطی از خطوط او باید که از نخست خالی بود و  
در تسخیر او استغانت بمرنج جوید و چون شروع خواهد کرد جامه های نیکه بنوبند  
بهتری از خسته رنگ و اصل پوشد و دیوار و خاتم خود را بیاراید و تسبیح در دست  
گیرد و باید که مصحف یا چیزی از دعوات یا خود دارد و در هیچ حال بعتق مشغول نگردد  
و روزا دینیه روز و بار در تا بخشینه بر دوزه باشد بنان و آتب افطار کند و از مال  
حلال انقدر که تواند نصیقه دهد و پیوسته بذكر حق و تسبیح و تمجید مشغول باشد  
و بمسح و مسد زدن و نصب الرازیانه عود و صمغ و صنوبر و حب الغار اجارا  
مستادی در مجمره رصاص سفید بخر و کدیس روی بقبله بسازد و بگوید یا ایها  
الطاهر التقی السجد القادر البکیر العطف الصادق البر الشریف العطاء و رئیس العلماء  
والاولیاء الباسک البعید بنماحرن و اسحقه الکریم الامین السخی لعلم السید الاول  
القاهر الماهر حسن لصفه لبیل العلم جلیل العقل صفی الفهم اعظم الصعود مستقیم الراي  
مفتدا حکم و الطهاره و اصل النکاح حق حلال بکانت در رفعت موطنک و اشراق  
نورک و عز و جبرک و طهاره طینک آن تخطی مطوبی و تسبیح دعوتی و تحصل غنی  
یا سید الکواکب و اسرار السیارات و قاضی الحاجات اسئلك بالاکه الواجب لذاته  
المنقذ لا تقبل النطق الی شرح حاله و لا بدیر که احساس و الامکار اسئلك بن الغفل  
قاصر عن ادراک اسئلك بن تعلی عن الاسم و الرسم الذم احتیاجه عن کل علم عقل  
اسئلك بالمره عن شایسته کل جوهر و قوه اسئلك بحق الذی حارت العقول  
والادکان الیه بالقدره الغره و العسل و الفردانیه ان توصلنی الی ما سئلك بحسن  
النظر بابی الوجه یا نور العالک یا صاحب النوایس اجب دعوتی و خضوعی لک پس  
سجده رود و حاجتیکه بد و منوبند از مال و لغت دهد و در ایست و مانند آن

از او بخواهند که بیک ماه طول نکشد که او میل بدو کند و حیرات و مبرات بسیار بدید  
 تسخیر خل باید که رطل در بیت خود باشد یا در شرف جدی ادلی باشد و هر  
 چند نظر کوکب بدو بود خوب نباشد و هر قدر نظر کوکب بدو کمتر بود بهتر است و  
 چون شروع خواهد کرد جامه از دیباج سیاه در پوشد و کلاهی از دیباج زرد بپوشد  
 بر سر نهد سوار و خاتیم اسرب و یا اسنن در دست کند و در روز یکشنبه روزه  
 مدارد تا روز شنبه روزه دارد و باید که کلاهی سیاه و یکی سیاه معقد باشد تا در  
 شب شنبه هر دو را بکشد و بر عفران و قدر دانا قشور کند و در پنج اسوز و بتولی  
 دیگر افیون و استرک و اجزای متاوی همه را کوبیده و ببول یا غرغین کند و در محرمه  
 اسرب بجزر کند و استخوانی در دست گیرد و از گوشت جانب راست کوسفند بخورد  
 و شکبه در دماغ را با سقاط الناس صدقه دهد و در تسخیر او بطارد و استقامت بخورد  
 و سجدت او دو سال و نیم در نهایت سواطنت قیام نماید که او انمخس را با دشای  
 رساند اگر چه از خرمایه ترین خلق باشد و تسبیح او امینت ایها السید العظیم الحل  
 القاهر اسجبار القادر العظیم الشان العالی المکان الکبیر الرضیع ذوالعقل الصانی  
 والعظم الوافی الشاخی التعلی کبیر السخط العظیم الغضب قوی یسجد ذوالفضل الکامل  
 متمم الوعید والغضب دلیل لمن ابغضته و تقی لمن ابغضته اسئلك سخی حالک انی  
 لا اله الا هو ولا رب سواه ولا معبود الا اياه خلقت و جمیع من فی ملکوت الامر خلق  
 دارکرتک علی السماء و سخی آله الذی مدبرک و مدبر کل شیء مافی الارض و السماء و فی  
 العلویات و السفلیات من البدایات الی النهایات اله الذی لیس کلمه شیء و هو  
 علی کل شیء قدیر و بالاجابة حدیر و سخی مالک و خالق الرضوان و اسجنان و ابرع  
 مافی ملکوت الامکان و الالکوان و النیران و اسئلك سخی آله الذی وصفته لک  
 ان تقضی حوائجی الذی شرحت لک و اموری الذی انکشفتم عند جنابک و لا  
 تیأسنی من جوار حضرتک انی خادم ببابک و ملتجی ببارک و ذاکر لصفاتک یا عظیم  
 الغضب و السخط اقض حاجتی کیف تشاء علی فانی یا عظیم الکواکب ان تغفل عن کلماتی

خاتمه درالشمه از غرام و تنجیم نیز گویند اما تقویم بنا بر اینکه هر که خواهد بدین مشغول عمل نماید باید که او را غریبی صادق و دینی موافق بود چه فی تصمیم رای دلت بد غزم  
ایجاد امری بر غیر می نمود نه سبزه و الزام طاعت بر شیاطین و جن و انس میسر  
نکرد و در همین عزمت عليك ادا و جبت و خمت عليك پس هر که خواهد بدین علم  
مشارالیه داخل شود باید که بر ریاضت و طاعت مشغول گردد و بعضی گفته اند که باید  
دو سال روزه بدارد و افطار بنان دمک و سرکه دست کند و از حیوانات یکی احتیاج  
نماید و از زنا و شهوات بالمره محترز باشد و در شبانه روزی هفت مرتبه غسل کند و کمتر  
از دو مرتبه نشاید یکبار در روز و یکبار در شب و بعضی گفته اند اگر چهل روز ریاضت  
کشد و روزه دارد کافی است و بعد از ریاضت در وقتی که آفتاب بدرجه شرف رسد  
در محل در اوج یا در شرف یا در خانه خود باشد و قمر سبزه حال بود بخشنه از خود مشغال  
نفره خالص و بقولی بسیمه شغال خاتمی بیازد و روز جمعه گنجی از یاقوت یا یاقوت صافی در  
بنشاند و این صورت را سه بار بر قیادی نقش کند اللهم کله یح حله یح حله یح حله  
و در وجه هم هم حله یارب دایر از دست راست کند و پنهان بر وضعی رود که  
الطیف و خلوت بود چهار رکعت نماز گذارد و در رکعت اول تریل بخواند و در دوم  
بس و در رکعت سیم دعان و در چهارم بتدک الهمی بیده الملك و سوره و بعضی  
گفته اند که هر چه خواهد بخواند و چون روز جمعه یا آخر رسد در شب شنبه بعد از آنکه  
مردم آرام گیرند بر سطحی بلند رفته که مجرب نباشد و پاک بود و آنرا تخم را بموی دم است ترکی  
که است شب باشد از سر جوی از سر انار که طول آن خر نزع بود فرو آویزد و حیال نشیند  
که خطی تواند کشید که او را آن خاتم در میان آن خط نبود و با سنگ و زعفران سحر کنند  
و بیت و یکبار این اسم را بخواند اللهم یا شیخ شیخ و الا لایرس شیطان الذی له الاسیاء  
احسنی و الصغبات العلما و النسیاء و البهجة و الهباء یا ذالو لحو و ذالو لحو و ذالو لحو  
هو میج کل مکان ممدوح بکل لسان مذکور کل اوان یا ارعش از عیط یوح الاخوان الله  
سبقت اولییک قبل و لا قبل الا وانت قبله یا رهمون ارخا رخم ارحمهمون الذی

هو الرحمن الرحيم الذي طأ كل شيء بعد له در عتبه يا حيشو مشهور دار قش دار علون الذي  
 لا ياتي التسبيح والتمجيد والتكليل الا انه باميا شرا ميا اذوني اضيا دشت اضيا ر دثون  
 هو اسحق يعقوب محيي الموتى الذي قامت السموات والارض واسخلق بامر به يا ديشا  
 مسطر ون الذي غنت الوجوه وخفت الاصوات له وذلت له الشجر الباذخات  
 الصناعات الصلاب يا نور واعيش دار عيش لعشون الذي استغنا به نور اهل السموات  
 والارض والنجبت بنوره كل منيا، و بهجة دنور يا استر السر واسمخ اشيا اشقون الذي  
 دلت الاغرة لغرته وقهر كل شيء سلطانه وقدرته وملكه يملكوا يملكوا يا علام ارحل  
 ارعي تر نور العالم بكل شيء كان ويكون اسخه الذي لا يغرب عنه الغيوب وما يخفى  
 يا منقذ مشيختا فل لا مومن الذي انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون و در ميا  
 ان خطا بقبه شب را نماز كبدار د در هرگاه بتواند هم در اسحا بخشد تا صبح صادق پس  
 برخيزد و سجده و بنوكند و سجور را مكر ر كند و سبب ديگر بر ديگر بخواند پس اسخا تم را  
 از اسحا فرو گيرد و در حير سفيد چيد و بشك و غنبر و كافور مطيب كند و در حقه پاك بند  
 و به كشي كه بر آن بافياي حق باشد مهر كند و بگايد و د فوايد اين خاتم في نهايت است  
 از اسخه اميد اگر خواهد مصدعي را شفا دهد بشك و زعفران مهر بر چيزي هند و از انبوه  
 و بد مهر تا بياشدينك شود و اگر قوي بود هر روز سه نوبت چنين بد بد و اگر تر نش  
 ادر اسر ورق امونوبد و بر او بياويزد هرگز ديگر خني سراو ظاهر نشود و هرگاه لوحي  
 از كل سازد دان مهر بر اسحا هند اين ايه كه الدين اسوا دلم طيبو اما اسحا كه اوليك  
 هم المهندون بر اسحا كه خواند هر كه انرا در كردن اندازد از هر سجده تا ما چون در كرد  
 اندازد بايد كه بار ديگر اين اسخا نذ و اگر خواهد كه دفع سحرى كند لوحى از كل سازد و  
 اين مهر بر اسحا هند و ايه و مكر و او مكر الله را تا اخر بخواند و الموحرا در جاني دفن كند  
 ان سحر باطل گردد و اگر خواهد جن را از سر ايا بقبه برون كند كل را بدان مهر كند و در  
 ان بقبه بنيزد و بگويد اخر جوا منها مالكم عتيق و مهر تمود همه متفرق شوند بكم  
 حب العز و جن بيطاب ملك الكتاب در مطبعه محوره بلي نر نور طبع